



OPEN YOUR
MIND
TO A NEW WAY OF
LEARNING



LECTURAS COMPLEMENTARIAS LENGUA Y LITERATURA 2020

PRIMERO BÁSICO 2020

Título	Autor	Editorial
<u>Primer semestre:</u> 1. ¡No funciona la tele!	Glenn McCoy	Loqueleo/Alfaguara
2. Prudencia	Verónica Prieto	Loqueleo/Alfaguara
<u>Segundo semestre:</u> 1. Andrés y su nuevo amigo	Erhard Dietl	Norma
2. La estupenda mamá de Roberta.	Rosemary Wells	Loqueleo/Alfaguara
3. ¡Por qué tengo que usar anteojos!	Neva Milicic	SM

SEGUNDO BÁSICO 2020

Título	Autor	Editorial
<u>Primer semestre:</u> 1. Una cama para tres. 2. Al final del arcoíris. 3. La historia de Ernesto.	Yolanda Reyes Mari Ferrer Marcé Company	Loqueleo/Alfaguara SM SM
<u>Segundo semestre:</u> 1. ¡Ay, cuánto me quiero! 2. ¡Ay, cuánto me vuelvo a querer! 3. León y su tercer deseo.	Mauricio Paredes Mauricio Paredes. Beatriz Rojas	Loqueleo/Alfaguara Loqueleo/Alfaguara Loqueleo/Alfaguara

TERCERO BÁSICO 2020



Título	Autor	Editorial
<u>Primer semestre:</u>		
1. El lugar más bonito del mundo	Ann Cameron	Alfaguara
2. La maravillosa macedonia	Francisca Cortés Guarachi	Santillana
3. La cama mágica de Bartolo	Mauricio Paredes	Alfaguara
<u>Segundo semestre:</u>		
1. Otelo y el hombre de piel azul	Sara Bertrand	Alfaguara
2. La cabaña en el árbol	Gillian Cross	Alfaguara
3. A elección. (mínimo 80 páginas)		

CUARTO BÁSICO 2020

Título	Autor	Editorial
<u>Primer semestre:</u>		
1. Margot. La pequeña, pequeña historia de una casa en Alfa Centauri.	Toño Malpica	Norma
2. Érase una vez don Quijote.	Miguel de Cervantes, Agustín Aguilar.	Vicens Vives Ediciones Alfaguara
3. Judy Moody. La vuelta al mundo en 80 días y medio.	Megan Mc Donald	
<u>Segundo semestre:</u>		
1. Las descabelladas aventuras de Julito Cabello.	Esteban Cabezas	SM
2. Son tumikes.	Sebastián Vargas	SM
3. A elección. (mínimo 100 páginas)		

QUINTO BÁSICO 2020



Título	Autor
<i>El principito</i>	<i>Antoine de Saint-Exupéry</i>
<i>Frin</i>	<i>Luis María Pescetti</i>
<i>Amy, el niño de las estrellas</i>	<i>Enrique Barrios</i>
<i>El Pequeño Vampiro</i>	<i>Angela Sommer-Bodenburg/ Alfaguara</i>
<i>Historia de una Gaviota y el Gato que le enseñó a volar.</i>	<i>Luis Sepúlveda</i>
<i>El misterio de la cañada</i>	<i>Felipe Jordán Jiménez</i>
<i>Lectura a elección.</i>	
<i>Cuentos de los Derechos del Niño</i>	<i>Saúl Schkolnik (Para trabajar en clases).</i>

SEXTO BÁSICO 2020

TÍTULO	AUTOR
<i>Pesadilla en Vancúver</i>	<i>Eric Wilson</i>
<i>El Jardín Secreto</i>	<i>Hodgson Burnett</i>
<i>Viaje al centro de la Tierra</i>	<i>Julio Verne</i>
<i>Asesinato en el Canadian Express</i>	<i>Eric Wilson</i>
<i>Emilia y la Dama Negra</i>	<i>Jacqueline Balcells</i>
<i>Perico trepa por Chile</i>	<i>Alicia Morel y Marcela Paz</i>
<i>Lectura a elección</i>	
<i>Cuentos Mapuches del Lago Escondido</i>	<i>Manuel Gallegos (Para trabajar en clases).</i>

SÉPTIMO BÁSICO 2020



TÍTULO	AUTOR
<i>El ruiseñor y la rosa y otros cuentos</i>	Oscar Wilde / Edit. Zig-Zag
<i>Cuentos de Chile 1- Cuentos de Chile 2</i>	Floridor Pérez / Edit. Zig-Zag
<i>Estudio en Escarlata</i>	Arthur Conan Doyle Zig-Zag
<i>El club de los que sobran</i>	Luis Emilio Guzmán / Alfaguara
<i>¿Dónde estás, Constanza?</i>	José Luis Rosasco
<i>El Niño que Enloqueció de Amor</i>	Eduardo Barrios
<i>Emilia. Cuatro enigmas de Verano</i>	Jacqueline Balcells/Ana María Guiraldes
<i>El fantasma de Canterville</i>	Oscar Wilde

OCTAVO BÁSICO 2020

TÍTULO	AUTOR
<i>Ejercicio de Supervivencia</i>	Sara Bertrand/ Alfaguara
<i>Mi planta naranja lima</i>	José Mauro Vanconcelos
<i>Cuentos de amor, locura y muerte</i>	Horacio Quiroga
<i>Campos de Fresas</i>	Jordi Sierra i Fabra
<i>El Príncipe y el Mendigo</i>	Mark Twain/ Edit. Zig-Zag
<i>El niño con el pijama a rayas</i>	John Boyne
<i>Los Rebeldes</i>	Susan E. Hinton
<i>Cuentos Chilenos</i>	Fidel Sepúlveda

PRIMERO MEDIO 2020



TÍTULO	AUTOR
<i>Hamlet</i>	<i>William Shakespeare</i>
<i>Relato de un naufrago</i>	<i>Gabriel García Marquez</i>
<i>¿Quién mató a Cristián Kustermann?</i>	<i>Roberto Ampuero</i>
<i>El túnel</i>	<i>Ernesto Sábato</i>
<i>Diario de un Killer Sentimental</i>	<i>Luis Sepúlveda</i>
<i>Casa de muñecas</i>	<i>Henrik Ibsen</i>
<i>Los Jefes</i>	<i>Mario Vargas Llosa</i>
<i>El viejo que leía novelas de amor</i>	<i>Luis Sepúlveda</i>

SEGUNDO MEDIO 2020

TÍTULO	AUTOR
<i>Nombre de torero</i>	<i>Luis Sepúlveda</i>
<i>Crónica de una muerte anunciada</i>	<i>Gabriel G. Márquez</i>
<i>La metamorfosis</i>	<i>Franz Kafka</i>
<i>Edipo Rey</i>	<i>Sófocles</i>
<i>De amor y de sombra</i>	<i>Isabel Allende</i>
<i>Fahrenheit 451</i>	<i>Ray Bradbury</i>
<i>La Tregua</i>	<i>Mario Benedetti</i>
<i>El retrato de Dorian Gray</i>	<i>Oscar Wilde</i>

TERCERO MEDIO 2020



TÍTULO	AUTOR
<i>La insostenible levedad del ser</i>	<i>Milán Kundera</i>
<i>El Quijote de la Mancha</i>	<i>Miguel de Cervantes</i>
<i>Cuentos Latinoamericanos</i>	<i>Varios Autores/Alfaguara</i>
<i>El Aleph</i>	<i>Jorge Luis Borges</i>
<i>Estrella distante</i>	<i>Roberto Bolaño</i>
<i>La casa de los espíritus</i>	<i>Isabel Allende</i>

CUARTO MEDIO 2020

TÍTULO	AUTOR
<i>Cien años de soledad</i>	<i>Gabriel García Márquez</i>
<i>Un mundo feliz</i>	<i>Aldous Huxley</i>
<i>El beso de la mujer araña</i>	<i>Manuel Puig</i>
<i>Selección de cuentos</i>	<i>Diversos autores (se entrega en marzo)</i>

Departamento de Lengua y Literatura